

# PROJET DE PRATIQUE INTERDISCIPLINAIRE

## LUTTER CONTRE L'OBÉSITÉ OU LE SURPOIDS

### GRÂCE À L'ACTIVITÉ PHYSIQUE ET UNE ALIMENTATION VARIÉE ET ÉQUILIBRÉE

#### DIAGNOSTIC

Nous mettons à disposition un projet pratique interdisciplinaire (PPI) portant sur la lutte contre l'obésité et le surpoids au collège, expliquée par la pratique d'une activité physique et une alimentation saine dont la consommation des produits laitiers. 18,4% des adolescents (14-15 ans) sont en surcharge pondérale dont 5,2% sont obèses. Des chiffres à la hausse depuis l'étude de 2009, 19,7% concernent des filles, 16,9% des garçons. La prévalence est plus élevée chez les enfants issus des milieux sociaux les moins favorisés. Parmi les principales causes recensées : 73% des élèves dépassent les deux heures par jour devant un écran, 74% des élèves déclarent pratiquer un sport (84% pour les enfants de cadres/63% pour les enfants d'ouvriers). (Études et résultats Ministère de la Santé auprès de 925 collèges, classe de 3<sup>e</sup> – DREES août 2019)

#### LE PROJET

Le projet concerne les collèges métropolitains sous label « Génération 2024 ». Il consiste à confier aux élèves de 4<sup>e</sup> une mission de santé publique, celle de prévenir l'obésité et le surpoids dans leur établissement. Avec l'accord du chef d'établissement, ils s'informeront, compileront les informations recueillies, proposeront et organiseront un événement au sein de leur établissement. Lors de l'inscription en ligne au projet, les collèges pourront participer à un concours qui récompensera la meilleure gestion de projet (courrier à réaliser et copie de certaines « feuilles d'étapes »). La récompense (un chèque de 1 000 €) sera attribuée à une association locale à vocation sportive (handisport ou non) ou sous thématique médicale (lutte contre l'obésité/le surpoids par exemple) définie par le collège participant lors de son inscription en vue de son développement. Ils seront soutenus dans les 3 étapes de la mission par l'ensemble de la communauté éducative de l'établissement : équipe administrative, médecine scolaire (ou externe), corps enseignant, restauration scolaire... parce que la lutte contre l'obésité et le surpoids est affaire de physiologie, de comportements, mais aussi d'organisation de la société.

#### 1- Le PPI, généralités

Le PPI est de nature à créer un climat de confiance entre les élèves eux-mêmes et entre les élèves et la communauté éducative. Ils s'engagent pour une cause tout en prenant conscience des lacunes qu'ils peuvent avoir sur la connaissance de leur propre corps et la nature des comportements qui en découlent. La mission va les aider à mieux se connaître eux-mêmes, à respecter les autres, à aiguïser leur sens critique, à mettre en place des outils adaptés au projet afin d'apporter leur solution au problème d'obésité et de surpoids au collège.

#### 2- Ce PPI: une mission menée par les élèves de 4e afin de prévenir et lutter contre l'obésité et le surpoids au collège.

Un sujet qui :

- oblige à trouver des solutions pour prévenir l'obésité ou le surpoids et participe à une prise de conscience collective (mal-être des jeunes concernés, lutte contre les comportements malsains entre jeunes voire entre adultes et jeunes) et enfin aide les jeunes dans cette situation à se sentir bien avec soi-même.
  
- S'inscrit dans 5 des thèmes de travail caractéristiques des EPI :
  - Corps, santé, bien-être (apprentissages, prise de conscience individuelle et collective)
  - Culture et création artistique (apprentissages, exposition)
  - Information (recherche, synthèse), communication (canaux, diffusion) et citoyenneté (respect des autres, prise de conscience des différences)
  - Monde économique et professionnel (métiers du sport/du corps, amateurs/professionnels/bénévoles)
  - Sciences, technologie et société (phénomène de société français et mondial, évolution de l'alimentation, initiatives publiques à l'égard de ce phénomène)
  
- Fait référence à trois parcours :
  - « Santé » : qu'il s'agisse d'éduquer, de promouvoir ou de protéger la santé, de manière formelle dans les enseignements ou informelle dans le cadre des clubs du foyer ou des activités sportives, chaque enseignant peut s'appuyer sur les programmes pour concevoir une intégration des contenus à la notion de santé. Mieux comprendre son corps, c'est faire un pas vers une alimentation saine et savoir pourquoi il est vital de pratiquer de l'activité physique et savoir gérer ses émotions. Ressources complémentaires : PNNS, Plan Obésité
  - « Citoyen » : adossé aux enseignements et en particulier l'enseignement moral et civique, l'éducation aux médias et à l'information, il concourt à la transmission des valeurs et principes de la République. L'engagement en est un pilier fondamental qui prend à part des actions éducatives locales, académiques ou nationales. Les valeurs de l'olympisme s'appliquent à la vie quotidienne comme celles du sport en général. Ressources complémentaires : les collèges Génération 2024
  - « Avenir » : s'identifier à un athlète connu et faire du sport son métier à moins qu'on lui préfère les métiers annexes (médecin du sport, nutritionniste...). Ressources complémentaires : les films « la parole aux sportifs »
  
- Laisse libre les choix faits par les élèves au cours des 4 étapes du projet. On pourra pointer une attention toute particulière sur :
  - l'intégration d'au moins un élève « en difficulté » au sein de chaque catégorie sportive (qu'il s'agisse d'une différence physique ou intellectuelle)
  - la tolérance maximum envers les jeunes peu enclins ou sans motivation à la pratique d'un sport en créant une catégorie « activité physique »

- la parité filles/garçons dans les équipes (culture générale, activité physique)
- trois variables seront retenues dans la notation du concours : le choix des disciplines (dont au moins une activité physique autre qu'un sport), un courrier qui expliquera le choix dans la répartition des élèves par équipe (au niveau de la recherche d'informations, au niveau des disciplines/activité physique), le(s) moyen(s) utilisés pour communiquer sur l'évènement, une photo du jour J, le choix de l'association locale et sa justification. (voir les étapes)

### A/ L'identité



(Mission) CAPSport avec les produits laitiers. CAPS pour « Combiner Alimentation, Poids et Santé » avec le sport et les produits laitiers.

### B/ Les messages

Un clin d'œil à l'olympisme et ses valeurs et des messages valables à travers le monde pour les sportifs et les autres.

- Afrique - Course de fond - Les produits laitiers entrent dans une alimentation équilibrée. Ils sont naturellement source de protéines qui participent à la fabrication de nouveaux muscles.
- Océanie - Natation - Les produits laitiers entrent dans une alimentation équilibrée. Faciles à transporter, ils peuvent être consommés dedans comme dehors.
- Europe - Saut en hauteur - Les produits laitiers entrent dans une alimentation équilibrée. Variés, ils se répartissent sur les trois ou quatre repas de la journée.
- Asie – Gymnastique – Les produits laitiers entrent dans une alimentation équilibrée. Nature ou cuisinés, ils s'adaptent à toutes nos envies.
- Amérique – Basketball – Les produits laitiers entrent dans une alimentation équilibrée. Ils sont naturellement source de calcium, élément indispensable pour construire et entretenir le squelette.



### C/ La période

D'un trimestre à une année scolaire selon le nombre de classes de 4<sup>e</sup> et le planning de l'établissement.

### D/ Les temps dédiés

- La partie apprentissage : en classe en fonction du programme.
- La partie PPI : sur le temps imparti aux enseignements pratiques interdisciplinaires définis dans les programmes du collège.

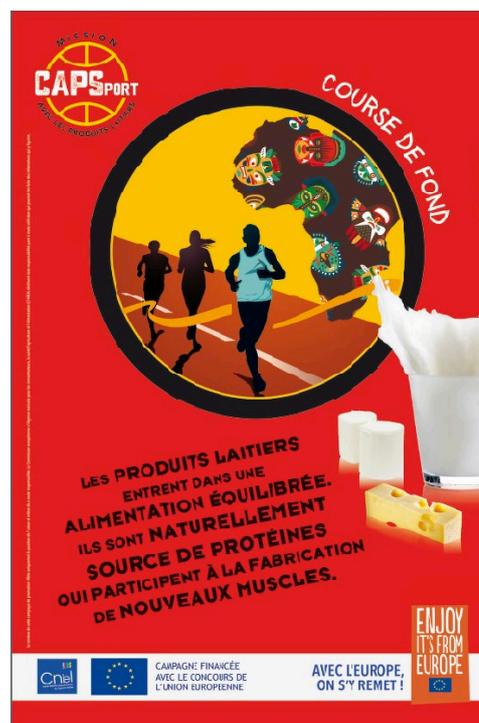
### E/ La mission en étapes

Un courrier est adressé au chef d'établissement afin de lui présenter le PPI. Si celui-ci adhère au projet, il invite ses professeurs de SVT et d'EPS à s'engager. Le collège se préinscrit en ligne sur l'espace pédagogique du site des produits laitiers : <https://pedago.produits-laitiers.com/>.

- Simultanément, le collège décide s'il veut ou non participer au concours.
- Un kit de 5 affiches est adressé à chaque établissement préinscrit.

#### Les supports

- *Un courrier est envoyé aux Chefs d'établissement des collèges Génération 2024*
- *Un kit de 5 affiches sera envoyé dès l'inscription en ligne pour suivre les collèges ayant choisi de mettre en scène ce PPI et pour enregistrer les collèges souhaitant participer au concours (choix de l'association).*



### ÉTAPE 1 : recherche d'infos

- Une réunion est organisée rassemblant tous les intervenants de la mission et les classes de 4<sup>e</sup>. Le binôme SVT/EPS présente la mission dans ses grandes lignes et donne un rétroplanning.
- En classe, les étapes sont détaillées sur le temps réservé aux EPI pour débiter la mission soit en cours d'EPS, soit en cours de SVT.

Composition des groupes : basée sur une base moyenne de 25 élèves par classe (moyenne nationale dans le second degré), 6 groupes sont composés d'environ 4

élèves. 6 séquences sont abordées (voir fiches séquences) : l'obésité/le surpoids, l'activité physique, l'organisation d'un événement sportif, les valeurs du sport et de l'olympisme, l'alimentation saine, les bienfaits conjugués du sport et d'une alimentation saine. Chaque groupe comprend environ 4 élèves. Chaque élève devra choisir un item allant à l'encontre de ses préférences naturelles et être avec, au plus, un(e) ami(e) dans son groupe. Au delà de l'obésité et du surpoids, les élèves sont amenés à apprendre à connaître les autres qu'il y ait ou non une différence physique ou intellectuelle, à s'engager dans une relation de respect, d'écoute, civique, à apprécier l'autre à travers un projet commun. Chaque groupe extrait une synthèse d'une vingtaine de lignes de sa recherche et la présente en classe entière à la manière d'un exposé (exposés à répartir entre les cours d'EPS et les cours de SVT).

#### Les outils de l'étape 1 :

- *Élèves - « Recherche d'infos » (1) : 1 fiche par groupe (1a), 1 fiche séquence par groupe (1b), 1 fiche synthèse par groupe (1c).*
- *3 Fiches « Ressource » par thématique (obésité et surpoids - activité physique – Événement) sont réservées aux professeurs et équipe éducative pour aller plus loin.*

#### ÉTAPE 2 : les catégories

Avec les professeurs d'EPS, sur le temps réservé aux EPI, l'organisation de l'événement peut commencer. Six catégories sont définies (sports de balle à la main, sports de ballon au pied, sports d'eau, sports avec roues, sports debout, activités physiques) et chaque élève s'inscrit dans l'une de son choix en veillant à ce qu'il y ait le même nombre de participants par catégorie, que dans chaque groupe il y ait la parité copains/non copains, plus faibles/ plus forts dans la catégorie, filles/garçons et le même nombre d'élèves par catégorie. Il est important que des élèves de chaque 4<sup>e</sup> puissent être impliqués dans le choix des disciplines. L'entraînement s'effectuera sur le temps d'EPS par catégorie. L'événement pourra avoir lieu en fin d'année scolaire ou bien en février à l'occasion des jeux olympiques pour l'année 2020 (puisque plusieurs disciplines seront concernées, à la manière « d'olympiades » et que les valeurs de l'olympisme sont abordées (voir fiche ressource par discipline : EPS)

#### Les outils de l'étape 2 :

- *Élèves - « Catégories » (2) : 1 fiche par groupe (2a) au niveau classes de 4<sup>e</sup>, 1 fiche catégorie au niveau collège (2b), 1 fiche par groupe (2c) au niveau collège.*
- *1 fiche « Ressource » réservée aux professeurs d'EPS et de SVT.*

#### ÉTAPE 3 : l'événement

En classe entière, les groupes se répartissent entre EPS (groupes matériel, coaching et concours) et SVT (communication, ravitaillement et exposition), les élèves de 4<sup>e</sup> s'inscrivent par groupe sur la fiche « Événement » et travaillent les séquences suivantes :

- **communication sur l'événement** (radio, journal, mot aux familles,...) au fur et à mesure de son avancée et pour informer sur le jour J de l'événement où la présence des autres niveaux est souhaitée afin d'encourager les athlètes. 5 élèves par classe de 4<sup>e</sup>. Les élèves se relaient.

- **matériel** sportif/activités physique : recensement des besoins liés aux 5 sports/1 activité physique et mise en place le jour J avec les professeurs d'EPS. 8 élèves par classe de 4<sup>e</sup>. Tous ensemble le jour J.
- **coaching** : à l'aide de l'outil l'affiche A3 de l'étape 3, vérification des présents, remise des brassards, orientation vers le lieu de la discipline, mise en place de signalétique in situ. 5 parents d'élèves de 4<sup>e</sup> seront sollicités par les élèves en amont de l'événement pour le jour J (voir affiche A3 ci-dessous). Dispatching des parents par les élèves sur les disciplines/activité physique.
- **ravitaillement** : réalisation et mise en place de 6 « stops ravitaillement », recherche de « sponsor(s) », recherche de parents pour la tenue des stops, mise en place de tables. 5 parents d'élèves de 4<sup>e</sup> seront sollicités par les élèves en amont de l'événement pour le jour J (voir affiche A3 ci-dessous). Dispatching des parents par les élèves sur les disciplines/activité physique.
- **exposition** : 5 affiches de la mission + 2 panneaux (Comment le sport peut-il faire du bien à notre corps? Le lien entre le corps, l'activité physique et l'alimentation). 8 élèves par classe de 4<sup>e</sup>. Répartition à prévoir dans le travail entre les 4e. Compilation de l'ensemble des travaux sur les panneaux au moins une semaine avant l'événement sous la tutelle des professeurs de SVT.
- **concours** (item facultatif selon inscription) : compilation des éléments utiles au concours, photocopie, reportage photo le jour J, suivi de l'envoi du dossier. 3 élèves par classe sous la tutelle du professeur principal par exemple.

#### Les outils de l'étape 3 :

- *Élèves - « Événement » (3) : 1 fiche par groupe (3a) au niveau classes de 4<sup>e</sup>, 1 fiche séquence par groupe (3b), 1 fiche groupe (3c) au niveau collège.*
- *1 fiche « Ressource » est réservée aux professeurs d'EPS et de SVT).*

#### F/ Les clés d'une mission réussie

La réussite de la mission est directement liée à l'implication des deux disciplines prioritaires et leurs contributions avec les 5 domaines du socle de compétences sachant qu'on pourra faire appel à des disciplines complémentaires par rapport au projet pour soutenir leurs collègues et s'intégrer dans les étapes. Par exemple : français (fiches synthèse, exposé), histoire-géographie (l'alimentation et le plaisir, zoom sur les pratiques du sport et les problèmes de surpoids/obésité dans le monde), éducation civique et morale (valeurs du sport, de l'olympisme), éducation aux médias et à l'information (recueil des informations, tri et synthèse). Enfin, rien ne sera possible sans l'engagement de l'ensemble de l'équipe éducative du collège.

#### G/ Évaluation du PPI

Une évaluation par classe de 4<sup>e</sup> pourra être faite, selon les items suivants :

1 - Investissement/motivation des élèves

- Insuffisant                       satisfaisant                       remarquable

2 - Niveau de connaissances acquis par rapport aux domaines du socle de compétences

- Insuffisant                       satisfaisant                       remarquable

- 3 - Choix des disciplines sportives et activité physique et répartition des élèves  
 Insuffisant       satisfaisant       remarquable
- 4 - Qualité de la production finale  
 A/ Exposition  
 Insuffisant       satisfaisant       remarquable
- B/ Partie sportive et activité physique  
 Insuffisant       satisfaisant       remarquable
- 5 - Capacité à se mobiliser  
 Insuffisant       satisfaisant       remarquable
- 6 - État d'esprit au sein des groupes de travail/équipes  
 A/ Culture générale  
 Insuffisant       satisfaisant       remarquable
- B/ Organisation de l'événement  
 Insuffisant       satisfaisant       remarquable
- 7 - Engagement pour l'association (concours)  
 Insuffisant       satisfaisant       remarquable
- 8 - Compétences acquises par rapport au socle  
 Insuffisant       satisfaisant       remarquable



CAMPAGNE FINANCÉE  
 AVEC LE CONCOURS DE  
 L'UNION EUROPÉENNE

AVEC L'EUROPE,  
 ON S'Y REMET !



DOMAINES DU SOCLE	DISCIPLINES	COMPÉTENCES ET ÉVALUATION SPÉCIFIQUES VISÉES PAR NOTRE PPI
<b>DOMAINE 1</b> Les langages pour penser et communiquer	EPS SVT FRANÇAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploiter des ressources expressives et créatives de la parole, l'engagement dans un débat, un événement</li> <li>- Gérer un exposé/exposition (individuel ou à plusieurs) en</li> </ul>

<p>Passer d'un langage à un autre</p> <p>Utiliser et produire des représentations d'objets</p> <p>Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps, pratiquer des activités physiques, sportives et artistiques</p>	<p>HISTOIRE- GÉOGRAPHIE MORAL ET CIVIQUE</p> <p>SVT MATHÉMATIQUES</p> <p>SVT MATHÉMATIQUES</p> <p>EPS ARTS PLASTIQUES MORAL ET CIVIQUE</p>	<p>autonomie, compte rendus d'activités avec prise en compte de leur spécificités (vocabulaire spécialisé, structuration des propos, argumentation)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participer à des échanges oraux, à des débats ou à l'explicitation de démarches ou de réalisations, relative liberté dans la prise de parole</li> <li>- Passer du langage courant à un langage scientifique ou technique</li> <li>- Passer d'un registre de représentation graphique à un autre (tableau, graphique, croquis, symbole, schéma...)</li> </ul> <p>Évaluation par la rédaction des fiches de synthèse (maximum 30 lignes) et leur présentation orale</p> <p>Évaluation par la :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fabrication des panneaux de l'exposition, les signalétiques de l'évènement</li> <li>- Production de tableaux et graphiques (exposition/exposé)</li> <li>- Concevoir et réaliser un projet de performance multiple</li> <li>- S'engager dans un programme de préparation collectif</li> <li>- Réaliser et gérer une exposition</li> </ul> <p>Évaluation par la mesure de l'organisation et la réussite de l'évènement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'échauffer avant un effort, gérer son effort, faire son choix de discipline pour réaliser la meilleure performance personnelle ou compétitrice, assurer la sécurité de ses camarades, concevoir, présenter et apprécier une prestation corporelle ou artistique</li> <li>- Adapter son engagement moteur en fonction de son état physique et du rapport de force</li> <li>- Être solidaire de ses partenaires et respectueux de ses adversaires et de l'arbitre s'il y a lieu</li> <li>- Accepter le résultat quel qu'il soit et l'analyser avec objectivité</li> </ul> <p>Évaluation par l'efficacité collective et l'efficacité individuelle, la pertinence du projet global et/ou par catégorie et l'efficacité des actions motrices, l'efficacité dans différents rôles (juge, acteur, spectateur)</p>
<p><b>DOMAINE 2</b></p> <p>Coopérer et réaliser un projet</p> <p>Rechercher et traiter l'information et s'initier aux langages de médias</p>	<p>SVT EPS Et autres disciplines engagées dans le projet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Définir, choisir et respecter une organisation et un partage des tâches dans le cadre d'un travail collectif</li> </ul> <p>Évaluation par la mesure de l'organisation et la réussite de l'évènement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rechercher des informations dans différents médias et ressources documentaires (au-delà des fiches mises à disposition pour notre PPI), apprécier leur fiabilité</li> </ul> <p>Évaluation par la rédaction des fiches de synthèse (maximum 30 lignes) et leur présentation orale (ou maîtrise des outils numériques si utilisés)</p>

<p><b>DOMAINE 3</b> Maîtriser l'expression de sa sensibilité, de ses opinions, respecter celles des autres</p> <p>Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement</p>	<p>SVT EPS Et autres disciplines engagées dans le projet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expliciter ses émotions</li> <li>- formuler une opinion, prendre de la distance avec celle-ci, la confronter avec les autres, échanger</li> </ul> <p>Évaluation par le choix des catégories sport/activités physiques (répartition des plus forts/plus faibles de la catégorie, répartition garçons/fille, répartition des plus forts/plus faibles sur le plan physique/moral)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- maîtriser les savoirs (idées reçues, faits scientifiques)</li> <li>- utiliser les médias et l'information de manière responsable et raisonnée</li> </ul> <p>Évaluation par la mesure de l'organisation et la réussite de l'événement, le comportement moral de chaque classe ou de l'ensemble des classes de 4<sup>e</sup> du collège (mesure de l'obésité comme une maladie, stopper les moqueries, prise en compte de l'individu en souffrance)</p>
<p><b>DOMAINE 4</b> Mener une démarche scientifique, résoudre un problème Identifier des règles et des principes de responsabilité individuelle et collective dans les domaines de la santé</p>	<p>SVT EPS HISTOIRE GÉOGRAPHIE MORAL ET CIVIQUE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtriser le problème de l'obésité/surpoids chez les adolescents en France et dans le monde</li> <li>- Mesurer l'impact de ce problème dans l'avenir</li> <li>- Identifier des démarches actives pour pallier ce problème</li> <li>- En imaginer d'autres éventuellement (adapter les cours d'EPS aux obèses ou en surpoids basés sur une performance personnelle plutôt que collective par exemple)</li> <li>- Expliquer un comportement responsable dans le domaine de la santé (publique)</li> </ul> <p>Évaluation par la mesure de l'organisation et la réussite de l'événement, le comportement moral de chaque classe ou de l'ensemble des classes de 4<sup>e</sup> du collège (mesure de l'obésité comme une maladie, stopper les moqueries, prise en compte de l'individu en souffrance)</p> <p>L'élève est mis en situation d'argumenter pour relier un comportement à l'échelle locale (les élèves obèses/en surpoids de son collège) à son incidence à l'échelle planétaire et un comportement individuel à son incidence à l'échelle collective.</p>
<p><b>DOMAINE 5</b> Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde</p>	<p>SVT EPS FRANÇAIS HISTOIRE GÉOGRAPHIE MORAL ET CIVIQUE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- décrire, raconter, expliquer une situation</li> <li>- repérer et expliquer quelques enjeux du développement durable par rapport à cette situation</li> </ul> <p>Évaluation par la mesure de l'organisation et la réussite de l'événement notamment l'exposition et l'investissement des parents dans le projet.</p>